

aus der neuen welt in bildern



Stuttgarter Philharmoniker

Chloé Dufresne DIRIGENTIN | **Tsotne Zedginidze** KLAVIER
Tobias Melle FOTOGRAFIE UND LIVE-PROJEKTION

Erster Teil ohne Projektion

Modest Mussorgski

Eine Nacht auf dem
kahlen Berge

Peter I. Tschaikowsky

Konzert für Klavier
und Orchester
Nr. 1 b-Moll op. 23

Zweiter Teil mit Projektion

Antonín Dvořák

9. Sinfonie e-Moll op. 95
«Aus der neuen Welt»

Das Hörbare sichtbar machen, diese Aufgabe reizt den Fotografen und Musiker Tobias Melle. Seit Jahren bereist er die ganze Welt, um Impressionen zu bekannten symphonischen Werken in Bildern einzufangen. Die «Neue Welt» führt in einer über 19'000 Kilometer langen Reise quer durch Amerika. Im ersten Satz erreichen wir den Kontinent von Osten her, erkunden die grünen, fruchtbaren Landschaften bis hin zu den Rocky Mountains. Der zweite Satz zeigt, was vergangen ist: die Ruinen der Indianer, aber auch die lebendigen Traditionen. Im dritten Satz schlägt der Puls des modernen Amerikas, mit seinen Menschen

und den Bauten aus Stahl, Glas und Beton. Der vierte Satz führt durch die Landschaft des Westens - sandverwehte Wüsten, bizarre Canyons und übermütige Felsformationen.

Das Benefizkonzert steht unter der Schirmherrschaft der Rotary Clubs Schweiz und Liechtenstein. Pro verkauftes Ticket fließen CHF 10 an das PolioPlus Programm von Rotary International. Mit einem ausverkauften Konzert können nahezu 100'000 Impfdosen zur Bekämpfung und Ausrottung von Kinderlähmung zur Verfügung gestellt werden.